

Fuarın gözdeleleri

Fuarda hangi yayınevi, hangi kitapları öne çıkaracak? En yeni kitaplar hangileri? Ya da daha önce yayımlanmış kitaplardan unuttuklarımız var mı? TÜYAP Kitap Fuarı'na gitmeden önce sizler için hazırladığımız bu dosyayı muhakkak okuyun ve listenizi ona göre yapın.

EVEREST

Vakit Hazan Aslı E. Perker

Aslı E. Perker yeni romanında Osmanlı İmparatorluğu'nun son dönemindeki siyasal kamplaşmalar, belirsizlikler, Milli Mücadele'yi destekleyenler, Mustafa Kemal'den kuşkulananlar, Anadolu'nun ve İstanbul'un günlük yaşamından kesitler var. Bir Osmanlı Paşası olan babasından gizli, Teşkilat-ı Mahsusa için çalışan 18 yaşındaki Handan'ın görevi, önemli mektupları taşımak ve İttifak Devletleri el koymadan önce saraydaki kıymetli eserleri Anadolu'ya kaçırılmaktadır. Bir de yasak aşkı tadan Handan, 1920'lerin zor koşullarında kendisini, hayatı, siyaseti ve aşkı daha iyi tanıyacaktır.

Kuşlar Yasına Gider Hasan Ali Toptaş

"Kuşlar Yasına Gider", bir bakıma babadan geriye kalacak hikâyeleri toparlamaya çalışan bir oğulun hikâyesi. Toptaş yine o bildiğimiz, tadı damakta kalan Türkçesiyle bir ailenin yaşadıklarını anlatıyor.

Nilgün Marmara Kağıtlar

Günlüklerinin "Defterler" adı altında eksiksiz olarak yayımlanmasının ardından Nilgün Marmara'nın kaleminden çıkan her şey "Kağıtlar" kitabında toplandı. "Kağıtlar", Marmara'nın defterlerine eşlik eden bir tomar kağıt arasından seçilenlerden oluşuyor.



Yapı Kredi Yayınları

Edip'in Lastik Topu Ülkü Ulurmak

Ülkü Ulurmak'ın arşivinden çıkan "Edip'in Lastik Topu", başta bugün hiçbiri hayatta olmayan Vedat Günyol, Cemal Süreya, Fethi Naci, Memet Baydur, Selçuk Baran gibi yazarlar olmak üzere, şairin Merih Sezen, Yalçın Yalın, Yakup Arslan gibi dostlarının; antikacı ortağı Mösyo Jak'ın; kızı Nuran Birol, ablası Edibe Aykaç, kız kardeşi Ayten Böke ve eşi Meharet Cansever'in ses kayıtlarının çözümünden oluşuyor.

Londra Yanıyor Peter Ackroyd

Peter Ackroyd'un ilk romanı "Londra Yanıyor", yolları Charles Dickens sayesinde kesişen birbirinden tuhaf karakterlerin hikâyesini anlatıyor: Dickens'ın "Küçük Dorrit" adlı romanını filme çeken yönetmen Spenser Spender, sorunlu bir ilişki içinde olduğu karısı Laetitia, Dickens uzmanı öğretim görevlisi Rowan, Londra'nın işçi mahallesinde yaşayan Tim ve içine Küçük Dorrit'in ruhunun girdiğine inanan kız arkadaşı Audrey, atari salonu işletmecisi cüce Arthur... Sarsıcı bir sona doğru ilerleyen hikâyenin arka planındaysa, geçmişin varlığını sürekli hissettirdiği, karanlık, tekinsiz Londra sokakları var.



Hz. Ali ve Fatma Sinan Yağmur

Sinan Yağmur'un yeni romanı "Hz. Ali ve Fatma - Aşkın Meali 3", Hz. Ali ve Fatma'nın iman dolu aşklarını anlatmakla kalmıyor, bu kutsal aşkın izinde okuru bir gözyaşı vadisine götürüyor.

Sanal Aşk Kemal Sayar

Artık insanlar birbirine değil telefonlarına bakıyorlar. İnternet bizleri yanı başımızda kilerden de uzaklaştırmaya başladı. İlişkiler Facebook'ta kurulur, WhatsApp'ta sürdürülür, "arkadaşlık listesinden silerek" de bitirilir oldu. Oysa aşkın ve ayrılığın acısı her çağda can yakıyor. Teknoloji değişse de insan yüreği aynı kalıyor. Bu kitap sanal aşkları ve gerçek duyguları her yönüyle ele alarak, bir "internet profili"nden fazlası olan bizlere anlatan ilk kapsamlı eser. Okurken kendinize dair ilk kez fark edeceğiniz çok şey olacak. Kesin olan bir şey var ki o da sanal dünyanın ilişkilerimizi ve ilişki sürdürme biçimlerimizi derinden etkilediği. Her şeyin bir "tık"la değiştiği bir zamanda aşk da uçuculuktan nasipleniyor, bir "tık"la buharlaşıyor. Geride kalan duygular ne kadar gerçek ve uzun ömürlü peki?

Mesela İskender Pala

İskender Pala, "Mesela" diye okumaya başlayacağımız doksan dokuz hikâye sunuyor bize. Her bir hikâye "mutlaka"lar ile "keşke"ler üzerine yeni bir bakış açısı getiriyor. Bazen

bizi eski zamanlara götürüyor, bazen güncel sorunlara farklı bir gözle bakmamızı sağlıyor, en çok da çevremizi ve kendimizi tekrar tanımamıza kapı aralıyor. Usta kalemiyle geleceğin hikmetlerini ve günümüzün tecrübelerini güncel bir üslupta buluşturan Pala, okura eğlenceli ve yararlı bir okuma serüveni vadediyor.



Şenin de Canın Yanacak Onay Yılmaz

Gazeteci-yazar Onay Yılmaz'ın "Şenin de Canın Yanacak" isimli romanı işlenen seri cinayetler ekseninde arkadaşlık, kardeşlik, evlilik ve aile kurumunu irdeleyerek hayata karşı duruşumuzu yeniden sorgulamamız gerektiğinin altını çizen bir polisiye.

İris Meltem Yılmaz

Meltem Yılmaz'ın ikinci romanı "İris" raflardaki yerini aldı. Meltem Yılmaz yeni romanında kendi doğasından koparılıp şehrin, çatışmaların insanı yutan o kalabalığı içinde sevgiyi ararken kaybolmuş genç bir kadın ve onun kendi gerçeğini bulma yolunda ilerlerken verdiği acı dolu mücadeleyi anlatıyor.

Votka&Pera Aybike Ertürk

"Bayan Hiçbiri" romanıyla tanıdığımız Aybike Ertürk, Arda isimli kahramanının alkol bağımlılığı üzerinden ilerleyen yeni romanında sadece bir alkoliğin değil, ruhlarındaki boşluğu bağımlılıklarıyla dolduranların hikâyesini anlatıyor.



Umut Sokağı Çocukları Gülsevin Kırıl

Suriye'den buraya, sevdiklerini ve yaşam alanlarını bırakarak gelen insanlar, zorluklarla baş başa kalmışken umudun yine yeşerece-

ğini de bilmezlerdi; ama umut, hayatın ceplerinde sakladığı hazine misali kendini göstermişti. Dünyanın farklı yerlerinden, bir araya gelmesi zor insanları, acımasız savaş bir araya getirmişti.

Darmadağın Aslı Der

Ece, babasının tüm aileye yönelttiği şiddetle baş etmeye çalıştığı bir dönemde, apartmana yeni taşınan Cem'le tanışır. Çözumsuz görünen sorunların üstesinden gelmenin, kötülüğe direnmenin yollarını onunla keşfetmeye başlar. Tatilde tanıştığı Hollandalının tasasız yaşamı yüzünden ikilemlere sürüklenirse de, kaçtığı "kafes"te komşusuyla paylaştıkları, iki genci de yeni bir duygu ve düşünce dünyasına taşıyacaktır.

YAYINLARI

Ateşte Açan Çiçekler Musa Dedei

Televizyoncu-yazar Musa Dedei yeni romanı "Ateşte Açan Çiçekler"de parçalanmış bir ailenin hikâyesini babanın yaşadıkları üzerinden anlatıyor. İlk sayfadan itibaren duygusal bir okuma sunan "Ateşte Açan Çiçekler"i okurken bazen ibret alacağınız olaylarla karşılaşacak bazen de gözyaşlarınızı tutamayacaksınız.



Dünya Sanat Tarihi Clive Ponting

Clive Ponting'in kaleme aldığı kitap, insanın öyküsünün bütünsel bir açıdan anlatılması gerektiği varsayımından yola çıkarak insanın evrimini, avcı ve toplayıcı olarak yaşamlarını ve devamında tarıma geçişlerini irdeledikten sonra Mezopotamya, Mısır, Çin, İndus Vadisi, Mezo Amerika ve Peru gibi yeryüzünün çeşitli bölgelerinde uygarlıkların ortaya çıkışını ele alıyor.

Göbekli Tepe Karl W. Luckert

Karl W. Luckert sadece Göbeklitepe'nin sembollerinin ne anlama geldiklerini, mimari yapıyı anlatmıyor; neolitik çağ insanının araç gereçlerini, yaşam eğilimlerini, gizemlerini, din anlayışlarını, avcı toplumunun davranış biçimlerini irdeleyerek bir insanlık tarihi çalışması sunuyor.

Hayatımın Yarası Mustafa Cabbar

"Hayatımın Yarası"nda gündelik hayatta yöneten değil yönetilen halktan birisinin yönetim mekanizmasının adalet, sağlık ve ekonomik çarkı içerisinde karşılaştığı zorluklar, hatta imkânsızlıklar içerisinde sıradan bir insan, hayatının nasıl bir kâbusa dönüştüğünü, nasıl engelli bir vatandaş hâline geldiğini, yani hayatın bir insanda açtığı yarayı okuyacaksınız...

Muhteşem Valide Kösem Sultan

"Muhteşem Valide Kösem Sultan" Osmanlı İmparatorluğu'nun önemli figürlerinden Kösem Sultan'ın hayatı, eşi ve çocukları ile ilişkileri, bizzat yazdığı emirleri, siyasi faaliyetlerini ve yaşadığı dönemde Osmanlı İmparatorluğu'nda meydana gelen önemli olayları akıcı bir dille anlatılıyor.

ON8

İnsan Kendine De İyi Gelir Ahmet Büke

Ana babasız, aile büyükleriyle kalmış bir çocuk ... Mahallenin Arap Hatçam Teyze, Bakkal Nihat, Berber Kâzım gibi hayli garip, pek müstesna karakterleri ... Öykücü Ahmet Büke, ON8 Blog'daki "Sosyal Ayrıntılar Ansiklopedisi"nde bir yıl boyunca yazdığı öyküler ve yeni öyküleri tek bir kitapta okurla buluşuyor.

Ben Ayrıkotu İrem Uşar

On dokuz yaşındaydı ve insanlardan kopmuştu. Ne buluşmak istiyordu onlarla ne de karşılaşmak. Konuşup yanlış anlaşılmaktansa, yazının güvenli ritimini tercih etti. Kapısını kapadı, kalbini açtı. Böyle böyle başladı mektup yazmaya. Kimseye söyleyemediklerini herkese anlattı. Günlerce, haftalarca, aylarca ... Ve sonunda, hiç beklemediği birine yakalandı! İrem Uşar yeni kitabında gizli kalanları herkese anlatıyor.



Kitapyayinevi

Yeniçağlar Anadolu'sunda İslam'ın Ayak İzleri Ahmet Yaşar Ocak

Ahmet Yaşar Ocak yeni kitabında Os-

manlı döneminde İslam'ın siyasi, toplumsal ve kültürel hayatta bıraktığı izleri anlamaya çalışıyor; Türkiye tarihinin toplumsal ve kültürel cephesinin bu en problematik alanına dair birtakım yaklaşım, yöntem ve analiz denemelerini içeriyor. Başka bir ifadeyle, Fuat Köprülü, Abdülbaki Gölpınarlı ve Osman Turan'dan başka tarihçilerin pek girmediği bir sahanın değişik yönlerine dair yazarının kendi kişisel kalem tecrübelerinden bazılarını bir araya getiriyor.

Çağ'da Oyun ve Oyuncaklar Salkım Selvi Bener

Arkeolojik bulgular ve antik yazın, Eski Yunan ve Roma'da oyun oynamanın hem çocuklar hem de yetişkinler arasında çok yaygın olduğunu gösteriyor. Pe ki hiç düşündünüz mü o çağlarda hangi oyunlar hangi araçlarla, hangi kural çerçevesinde ve nerede oynanıyordu? Araştırmacı yazar Salkım Selvi Bener, Antik Çağ'a uzanan yeni araştırma kitabında bu soruya odaklanıyor ve antik dünyada oynanan başlıca oyunlar ve oyuncaklar kapsamlı bir şekilde incelemeye sunuyor.

epsilon®

Taklit Ölüm Nora Roberts

New York Times çok satan yazarı Nora Roberts, Eve Dallas severleri heyecan verici bir maceraya davet ediyor. Pele rinli ve şapkalı bir adam karanlıkta New York sokaklarında bir fahişeye yaklaşır. Birkaç dakika sonra kadın ölür. Geride, Teğmen Eve Dallas'a yazılmış bir not bırakılmıştır ve katil kimliğini bulması için ona meydan okumaktadır. Not "Jack" ismiyle imzalanmıştır. Dallas tarihteki seri katiller hakkında kendisi kadar bilgi sahibi olan bir katilin peşindedir. Katil modern zamanların en korkunç ve kanlı cinayetlerini kopyalamaktadır. Ama tarihte kendi adından da söz ettirmek istemektedir. Kurbanını da seçmiştir: Eve Dallas. Ve Eve'in tek bildiği, katilin tüm zamanların en ünlü seri katillerini taklit etmeye Karındaşen Jack ile başladığıdır...

Hazan Vakti Merve Küçüksarp

Merve Küçüksarp yeni kitabı "Hazan Vakti"nde Osmanlı İmparatorluğu'nun son yıllarına, İzmir'in işgalinden kurtuluşuna kadar olan döneme götürüyor okuru. Kendini savaşın dışında, Kordon'un ışıltılı dekoru içinde tutmaya çalışan son dönem Osmanlı burjuvazisinin önce işgal, sonra kurtuluş ve şehri saran büyük yangınla birlikte değişen hayatını yasak bir aşkın ekseninde sürükleyici ve masalsi bir dille anlatan kitap, İzmir yangını ve küle dönen bir şehrin hikâyesini ele alıyor.

Hayata Yön Veren Öyküler

Akın Alıcı

Akın Alıcı'nın Mevlânâ'nın, Ezop'un, Beydeba'nın, La Fontaine'in anlattığı, yazdığı ya da dünya çapında anonim masal ve öykülerin ana temalarını koruyarak günümüze göre yeniden düzenlediği kitap, başarının ilk adımı olan doğru hedef belirleme, bu hedeflere güçlü bir şekilde ilerleme, sorunlar karşısında yeni yaklaşımlar geliştirme, çevreyle iyi ilişkiler kurma ve bunu devam ettirme, hayatı tanıma hakkında ipuçları veren hikâyelerden oluşuyor.



Yaşlı Kralın Sürgünü Arno Geiger

"Yaşlı Kralın Sürgünü", babasının Alzheimer hastası olması üzerine hayatları ve birbirlerine bakışı değişen bir ailenin, bir baba-oğulun hikâyesi. Arno Geiger'in, Alzheimer hastası babasıyla yaşadığı ilişkiyi anlatıyor. Avusturya'nın seçkin John Beer Literaturpreis edebiyat ödülüne layık görülen kitap, otobiyografik özellikler taşıyor. Hastalığın ilişkilerine kattıklarını, yaşamlarındaki değişimi, birbirlerini anlama yolundaki özverilerini sunuyor okura. "Babam, hiç bilmediği bir dünyaya sürgün edilmiş bir kral kadar huzursuzdu," diyen Geiger, anılarını avcunda tutmaya çalışan, her şeyi unutan beynine inat duyguları kalbinde yaşatmaya devam eden bir adamın 90 yıllık ömrünü gözler önüne seriyor.



Pablo Escobar Benim Babam Juan Pablo Escobar

Juan Pablo Escobar, bu kitapta dünyaca tanınan ve sevilen babası Pablo Escobar'ı anlatıyor. "Bu kitap mutlak bir gerçek değildir. Babamın hayatına yakınlaşabilmek için bir araştırma, bir girişim," diyen Escobar, babasının hikâyesini anlatmasının yanında insanlık tarihindeki en kötü şöhrete sahip mafya organizasyonunun başında olan bir insanın iç dünyasına da eğiliyor. Anekdotlar da sunan yazar, uzun ve soğuk geceler boyu babasının kendisine anlat-

tıklarından da yola çıkarak Escobar'ın bilinmeyenlerini aktarıyor okura.

Kalbim Sende Kalmış Selvi Atıcı

Birbirlerini çocukluklarından beri tanıyan iki gençtir Ali ve Arya. Babalarının sıkı dost olması, ikisinin de hayatını çözülemeyecek bir düğümle birbirine bağlamıştır. Önce zorluluktan başlamıştır bu ilişki. Ali, kendisine emanet edilen baş belasıyla vakit geçirmekten pek memnun değildir; Arya da kendisine göz kulak olma işini fazlasıyla abartan bay ukalayla. Sonra her şey değişir. Didişmeler arkadaşlığa, zorunluluklar vazgeçilmeze dönüşmüştür farkında olmadan. Birbirlerinin en yakın arkadaşı hatta sırdaşı olmuştur artık Ali ve Arya. Zaman geçer, kendileri gibi duyguları da büyür. İmkânsızdır istenen ama vazgeçmek, istenenden daha da imkânsızdır. Evet, belki zordur onlar için... Ama aynı ritimle atıyorsa iki kalp, belki de her şey mümkündür.

Lanetli Mezar Christian Jacq

Mısır'ın gizli hazinelerinin yerini söyleyen bir kitap, yüzyıllarca kara büyüyle bağlanıp insanoğlunun ulaşamayacağı lanetli bir mezara konmuştur. Kitabın, kötülüğüyle nam salmış bir büyücünün eline geçmesiyle insanlık zor duruma düşer. Ramses'in oğlu Ramesu'nun, kendini okumaya ve kâtipliğe veren kardeşi Setna'dan rahatsızlık duymasıyla da uygarlığa kötülük hâkim olmaya başlar. Bir yanda uygarlığı yok etmeye çalışan lanetin dirilişi, diğer yanda Ramesu'nun hırsı, kaçınılmaz sonu yavaş yavaş yaklaştırmaktadır.

Anılar Ağacı Naşide Gökbudak

Naşide Gökürk, "Anılar Ağacı"nda 1945 yılında, Malatya'nın Darende ilçesinde geçen bir hikâye anlatıyor. Dönemin en nüfuzlu ve kalabalık Köroğlu Ailesi'nin merkeze alındığı kitapta, dört çocuk babası Acar Köroğlu'nun erkek torun hasretiyle yanıp tutuşması konu edilir. Büyüyük oğlu İlbars'ın kızı Ceren'in dünyaya gelmesiyle Acar'ın bakış açısı değişir. İlbars'ın evi terk etmesiyle babasız büyüyen Ceren, hayata küsen annesinin de yanında olmaya çalışır. Mutluluğu, kendisini isteyecek olan Turan'da bulur. Turan da kendini tamamıyla Ceren'e adar ancak onların bir araya gelmesini istemeyenler de vardır. Hem Köroğlu ailesi hem de Turan'la Ceren zorlu yollardan ve büyük sınavlardan geçecektir.

Gizemli Erkek Avcısı Aylem Güngördü

"Gizemli Erkek Avcısı", Seçil ve Baran karakterleri üzerinden kadın erkek ilişkilerine mercek tutuyor. Özgür ruhlu, alaycı ve iş arkadaşları tarafından "cadı" olarak tanımlanan Seçil, erkeklerle kolayca yakınlık kurabilen ve uzun ilişkiye yanaşmayan bir kadındır. Ta ki Baran'la tanışana kadar... Baran, Seçil'in hayatında bir dönüm noktası olur, bildiklerini sorgulamasına neden olur. Seçil'in kafasında pek çok soru vardır. Çalıştığı derginin Gizemli Erkek Avcısı köşesini bir çıkış noktası olarak görür fakat Seçil bu cevaplara hazır mıdır?