

Yetişkinler için yazdığı öykü kitaplarıyla hayranlık uyandıran, 2013 Haldun Taner Öykü Ödülü sahibi yazar Neslihan Önderoğlu, öyküleriyle bu defa da gençleri büyülüyor. 2015 yılında Gümüşçi Kitaplığı için yazdığı, "Köprü Kitaplar" koleksiyonunda bulunan, Ayvalık'ta üniversite sınavının etkisini atlarmaya çalışan bir genç kızın hayat öyküsünü aktaran Bana Sesini Bırak (2015) adlı gençlik romanının ardından bu defa sokak kokulu, duygu dolu bir öykü kitabı geliyor.

Mutsuz Palyaçolar Örgütü on beş kısa öyküden oluşan, bir solukta okunabilecek, gençler kadar yetişkinlerin de tatlı bir özlemle sayfalarına dalabileceği, kendi hayatlarından unutulmuş parçalar bulabileceği, sürükleyici bir gençlik kitabı. Gençlerin başrol oynadığı öykülerde; okuma özlemi, ilk aşk, pişmanlık, kıskançlık, hayranlık, anlayış, merhamet gibi duyguların yanı sıra, engelli yaşamı, geçim sıkıntısı, sınıf farkı, göçmenlik, büyüme, ölüm, dostluk, dayanışma gibi hayatın zamanın içinden konulara da değiniliyor.



Sayfa Sayısı:
140
Baskı Yılı:
2016
Dili:
Türkçe
Yayınevi:
Gümüşçi
Kitaplığı

Ülke gerçeğinin içinden, kanlı canlı karakterlerle çıkılan kısa yolculukların tadı damakta kalırken bir önceki öykünün etkisi, peşi sıra diğerlerini de sürüklüyor. Her öykünün sonunda küçük üzüntülere boğulmamak elde de-

ğil; neyse ki kararlı okuyucu için bu yeni tanışılan gönül arkadaşlarına veda etmenin hüznü, yerini bir sonraki sayfadaki yeni merak ve heyecanlara bırakıyor. Arkadaş olan aileler, aile olan arkadaşlar, öykülerin arka planında tebeşir tozuna, mimoza kokusuna, cızırdayan gözlemlere, anneanne evinin tik-taklarına, kitap kıvrımlarına, hazırlanan akşam sofralarına kanşıyor.

Yazarın pek çok kez onanan usta öykücü dili, sade ama akıcı anlatımı, canlı,

sıcak tasvirleri öykü türünü hiç denememiş isteksiz okuyucuları cezbetmek için bire bir. Bir koltuğa kıvrılıp Mutsuz Palyaçolar Örgütü'nün sürükleyici satırlarının arasına dalmadan, Deli Ahmet'i, Sedat, Hülya ve Zafer'i, Füsun'un Selim Abisi'ni, Şefkat ve ailesini, Zagar ile Çiko'yu, Gülce ile anneannesini ve en çok da kitaba adını veren trajikomik Mutsuz Palyaçolar Örgütü'nü tanımadan öykü türünden vazgeçmemelerini diliyoruz.

BURAM BURAM SOKAK KOKULU ÖYKÜLER

AKDENİZ SICAKLIĞINDA BİR ÇOCUK KLASİĞİ!

Dedem Bir Kiraz Ağacı... İtalyan edebiyatının güçlü yazarlarından, Hans Christian Andersen Ödülü sahibi Angela Nanetti'nin tüm dünyada çok sevilen romanı, sevginin büyülü sarmallarında dolanan bir çocuğun aile büyükleriyle yaşadığı sıcaklığı, taşra yaşamının sevecenliğini yansıtıyor. Ölüm gibi zor bir temayı çocuk gerçekliğine taşıyan roman, insanı doğadan koparıp, kendisine yabancılaştıran

Sayfa Sayısı:
160
Baskı Yılı:
2011
Dili:
Türkçe
Yayınevi:
Gümüşçi
Kitaplığı



kent yaşamı üzerine de düşündürüyor. Küçük Tonino'nun aile büyükleriyle ilgili duygularını onun dilinden şiirsel bir gerçekçilikle aktaran roman.

GERÇEK ÖTESİ 24 öykü derlendi

Ahmet Büke'den yeni bir kitap Gizli Sevenler Cemiyeti! Aşklara meftun, hikâyelerden mecnun bir mahalle... İki şey bizi hayatta tutar: Tokluk ve karanlıkta hararet. Ben bunlara basarak suyun üstünde kaldım. Onların kökleri de bu iki ihtiyardıydı. İhtiyar diyorum ama yaşlılık halinin bir evre olduğunu büyüyünce anladım.

Çocukken, ben dahil herkesin ihtiyar olduğunu düşünüyordum: De-

Sayfa Sayısı:
156
Baskı Yılı:
2016
Dili:
Türkçe
Yayınevi:
On8 Kitap



dem, babaannem, enginarlar, kediler, yıldızlar, güzel havalar ve arsız soğuklar hep yaşlıydı benim için. Sonra fark ettim ki, anneler ve babalar genç de oluyormuş aslında.