



“İnsan yüreği iyiyle kötünün savaş alanıdır!”

■ ÇOCUK ve gençlik edebiyatı yayıncılığında 20. yılını kutlayan Günışığı Kitaplığı'nın düzenlediği Eğitimde Edebiyat Seminerleri'nin dokuzuncusu 5 Mart günü gerçekleştirildi. 30'u aşkın ilden 500'e yakın öğretmen, eğitim yöneticisi, kütüphaneci ve akademisyen katıldığı seminerde konuşan edebiyatın, üretken kalemlerinden Ahmet Ümit, “Dünyayı Edebiyat Kurtarabilir mi?” sorusuna yanıt aradı. İnsan yüreğinin iyiyle kötünün savaş alanı olduğunu ifade eden Ümit, edebiyatın insan ruhunu kusurlarıyla yansıtan bir ayna olduğunu söyledi. Rönesans Dönemi'nde insanın yüceltildiğini, ancak bunun doğru olmadığını vurgulayan yazar, “Denizlerdeki canlıları

insanlar yok etti, savaşları hayvanlar çıkarmadı,

işkenceleri, katliamları Mars'tan gelip yapmadılar,” dedi.

“İyileştirilmesi gereken bir canlı varsa -umut da varsa- insandır,”

diyen yazar, sözlerine

şöyle devam etti: “Dünya için

dövüşmeye devam edeceğiz; kültürle, çok okuyarak...” Çocuk edebiyatının deneyimli iki yazarı Yalvaç Ural ve Mine Soysal'ın, okullarda yazar ve öğrenci buluşmalarına ilişkin değerlendirmelerini ve önerilerini paylaştıkları “Yazarlar Okullarda! Ama Nasıl?” başlıklı söyleşi, seminerin en ilgi çeken oturumlarından biri oldu. Çocuklara okuması için tek kitap sunmanın yanlış olduğunu ifade ederken Yalvaç Ural, “Çocuk çikolata yemek istiyor, biz diyoruz ki, hayır illa pamuk helva yiyeceksin. Böyle bir edebiyat dayatması olamaz.” dedi. Farklı illerde, sayısız çocuk ve gençle etkinlikler gerçekleştiren yazar Mine Soysal ise çocukları ciddiye almanın önemine dikkati çekti.

