



» yöntemleriyle göğüslemeye çalışan iki genç. Yolları bir şekilde kesişir. Birbirlerine ne yakın ne uzak dururlar ama dost olurlar. Onların tanışma, birbirlerini ve kendilerini tanıma sürecinde okur

Ece'yi ve onun ailesini de tanır. Roman ilerledikçe Cem'in sırları da açığa çıkar. Ece'nin babası üniversite mezunu, serbest meslek sahibi bir adam, annesi ise öğretmendir. Ablası Selin, üniversitede psikoloji eğitimi görmektedir. Ece de lise öğrencisidir. Uzaktan bakıldığında herhangi bir aile gibidir onun ailesi de. Ancak biraz yakından tanıyınca pek de "herhangi" bir aileye benzemediği anlaşılır. Babası, iki kızına ve eşine şiddet uygulayan bir adamdır. Özellikle eşine... Öğretmen olan kadınsa bu durumu kanıksamış, kabullenmiş gibidir. Kültürümüzün ağır ve can yakıcı örneklerinden biri gibidir; "kol kınılır yen içinde kalır," dercesine susar. "Konu komşudan" çekinir en çok, el âlem ne der diye susar. Bu kabullenişten güç alan adam gün be gün arttırır baskının, şiddetin dozunu. Öyle ki birlikte çıktıkları göstermelik yaz tatilinde karakolluk olurlar. Ece, o gün her şeyi anlatırken polise, annesi "şikâyetçi değilim" deyiverir. Zaten içine kapalı bir kız olan Ece, iyice kendi kabuğuna çekilir. Aslı Der, sadece Ece'yi ve ailesini değil başka kadınları da anlatmış. Öldürülen, aşağılanıp şiddete maruz kalan... Darmadağın'ı okurken bunların bir kez daha ayırdına varacaksınız.

Yoksa Öğretmenim Bir Uzaylı mı? / Pamela Butchart / Resimleyen: Thomas Flintham / Çeviren: Acar Erdoğan / Mavibulut Yayıncılık / 2015 / 175 s. / 8+



Izzy, Jodi ve Zack yakın arkadaş. Okulda da sokakta da birbirlerinden ayrılmayan bu üç arkadaşın zaman zaman Maisse de eşlik eder. Her şey sınıf öğretmenleri Bayan Jones'un yüzünden olur. Tam bir matematik delisi olan

ve tüm boş anlarda matematik alıştırmaları yaptıran Bayan Jones'un derse iki dakika geç kalınmasına da tahammülü yoktur, öğrencilerin kendi aralarında küçük fısıldaşmalarına da... Anlayacağınız, öğrencilerin gözünden bakınca oldukça itici bir tiptir Bayan Jones. Bir sabah masasına sevimli bir oyuncak ayı gelinceye dek yani... Elinde kırmızı bir gül tutan oyuncak ayı, özellikle Izzy ve arkadaşlarının çok dikkatini çeker. Üstelik, Bayan Jones ne derse geç kalanlara sesini çıkarır ne kıkırdaşıp gülenlere! Bu işte bir bit yeniği vardır. Bayan Jones'daki bu ani değişikliğin sebebini araştırmak gerekir. Yoksa da Bayan Jones, uzaylılar tarafından ele mi geçirilmiştir? Herkese iyi eğlenceler, sevinçli okumalar!

Elma Ağacında Bir Büyükanne / Mira Lobe / Resimleyen: Susi Weigel / Çeviren: Genç Osman Yavaş / Final Kültür Sanat Yayınları / 2015 / 144 s. / 8-12

Sekiz yaşındaki Andi'nin arkadaşları büyükannelelerinden söz edip onlarla



ne çok eğlendiklerini anlatıyor. Ama Andi'nin ne anne tarafından ne de baba tarafından büyükanne var. Ol saydı Andi de onlarla iyi zaman geçirebilirdi. Andi'nin annesi, babası, abisi, ablası, Bello adlı köpeği var

ama o, onunla meşgul olacak ve onunla maceralar yaşayacak bir büyükanne özlemine çekiyor. Andi'nin tek tesellisi, elma ağacı. Orası, onun sığınağı. Bir gün beklenmedik bir şey oluyor ve Andi ne zaman elma ağacına çıksa, orada hiç tanımadığı büyükannesini buluyor. Bu çılgın büyükanne, Andi'ye de çılgın şeyler yapıyor. Kementle yabani at yakalamak, Hindistan'a gidip kaplan avına çıkmak, fırtınalı havada gemi kullanmak gibi. Her tuşunda ayrı maharet olan spor arabayı da unutmayalım. Üstelik büyükanne arabayı Andi'nin kullanmasına izin veriyor! Annesi, onun anlattığı bu büyükannenin hayali olduğunu ona açıklamaya çalışsa da Andi, her istediğini yerine getiren bu süper büyükannenin gerçek olduğunda ısrarcı. Derken bir gün, yan komşunun çatı katına yaşlı bir kadın taşınır. Bayan Fink, Andi'nin hayatını değiştirecektir. Duygu yüklü bu öykü, küçük bir çocuğun, yaşlı biriyle kuracağı ilişkiye nasıl gereksinim duyduğunu hissettiriyor. Ayrıca, annelerin ve babaların çocukları hayata hazırlama konusunda nasıl davrandığının ayrıntılarına varmak da önemli.

Yerden Yüksek / Selin Tunç / Resimleyen: Volkan Akmeşe / Doğan Egmont / 2015 / 121 s. / 8+



Onno, bundan on yıl önce çok soğuk bir günde dünyaya gelir. Doğumda yardımcı olan yaşlı hemşire bebeği görür görmez Seyhan Hanım'a, bebeğin çok özel yetenekleri olduğunu ve ona özen gösterilmesi gerektiğini

söyler. Kadın ne olduğunu anlayamadan da gider. Annesi, hiç unutmaz bunu ve oğlunun o özel yeteneğini keşfetmesini bekler yıllarca. Ama Onno değil yetenekli biri olmak tam tersine son derece sakın, hatta biraz utangaç, kendi halinde bir çocuk. Ah bir de kardeşini görseniz... Leyla, dört yaşındadır ama cin gibi bir kız. Özgüveni yerinde, girişken, hareketli ve özel yetenekleri olduğuna inanıyor. Bir gün tüm mahallenin başına dert olan Kocagözler çetesi, Onno'nun en sevdiği oyuncakçı aliverir. Çok kızar buna Onno ve oyuncakçının peşine düşer. Meğer bu çete tüm mahallenin eşyasını çalıp saklamış. Onno ve arkadaşları Kocagözler'in çaldığı eşyaların peşine düşer. Bu arada her rastlaştıklarında bir de güzel dayak yerler Kocagözler çetesinden. Ta ki Leyla duruma el atıncaya dek... Sizce Onno'nun özel yeteneği nedir? Onno, bunu bulabilecek mi? Ya öyle bir şey yoksa... "Yerden Yüksek," Leyla ve Onno'yla birlikte, güven, özgüven, kendini ve çevrendekileri yürekendirme gibi konular işliyor. Sevimli bir öykü... Arada satır aralarına yedirilmiş gizli iletiler de var. Keşke, Kocagözlerle tutuştukları kavga sahneleri daha kısa olsaydı. İyi okumalar! ■