

Çocuklar hayal etmeyi sever

Çocuk edebiyatının özgün isimlerinden Aslı Tohumcu'nun **Günüşiği** Yayınları'ndan yeni bir kitap dizisi çıktı: Bolbadim Günlükleri... Çocukların hayal güçlerine ve maceracı ruhlarına hitap eden bu kitaplardan siz de keyif alabilirsiniz. Çocuğunuzla kitap okuma saatleri yapmaya ne dersiniz?

Sadece çocuklar için yazmıyorsunuz sanırım. Çocuk edebiyatı ile yetişkin edebiyatı arasındaki en temel farklar nedir?

Evet, edebiyatla ilişkim yetişkinler için hikayeler yazmakla başladı. Sonradan, bir yazar olarak nefes alma ihtiyacı hissettiğimde, çocuk edebiyatı imdadıma yetişti diyebilirim. Çocuk edebiyatı ile yetişkin edebiyatı arasındaki en temel fark, eğlence bence. Üstelik bunu sadece bir yazar olarak söylemiyorum, bu yaşımda hala ısrarla çocuk edebiyatı da okuyan bir okur olarak da söylüyorum.

Çocuklara anlattığınız hikayelerde hayal gücünü sonuna kadar kullanmak, çocukları kitabın sayfalarına mıhlıyacak bir sürükleyicilik şart. Bir tema ayrımı yapmak

gerektiğine inanmıyorum, ama elbette çocuklar için sert kaçabilecek konuları anlatırken bazı ayarlar çekmek gerekir metne. Bunun dışında, inandırıcı olmayı başardığınız sürece istediğiniz kadar uçabilirsiniz bence çocuk edebiyatı söz konusu olduğunda. Yetişkinlerse, ne yazık ki bir vakitler çocuk olduklarını, bir dal parçasıyla bile saatlerce oyun oynayabileceklerini unutmuş okurlar.

Son kitaplarınız Bolbadim Günlükleri macera ve fantastik öğeler içeriyor. Bu tarz çocukların daha çok mu ilgisini çekiyor artık?

Bence macera ve fantazi içeren hikayeler, romanlar, çocukların her daim ilgisini çekmiştir. Ne de olsa çocukluk, yetiş-

kinlik gibi durağan ya da rutin bir şey değil. En azından, evde ya da okulda, oyun zili çaldığında hep bir macera peşinde koşmaz mı çocuklar!

Mesela biz evde, Tomris'le oyunlarımızda ya ejderhaların alevlerinden ya da köpekbalıklarının keskin dişlerinden, hep kılıpayı da olsa kurtuluyoruz. Hep bir hazine peşindeyiz, onu bulup bulup kaybediyoruz. Üstelik bütün bu maceraları onun yönlendirmesiyle yaşıyoruz.

Sizin de kızınız var. Kaç yaşında? Kitaplara ilgisi nedir? Hayal dünyası, size ilham veriyor mu?

Kızım Tomris bana göre dört, kendisine göre beş yaşında. Kitaplarla da, hikaye uydurmakla da arası hayli iyi, neyse ki. Bazen gözlerini kocaman açtı korkutucu olduğunu sandığı hikayeler anlatıyor, bazen de feci komik hikayelerle beni güldürüyor. Az önce macera ve fantastik di-yorduk ya... Tek başına varlığı bile ilham veriyor bana Tomris'in. Ama ne yalan söyleyeyim; uçuk kaçık, sınır tanımayan hayallerinden zaman zaman azıcık aşırıyorum ve itiraz etmediği sürece de aşırıya devam edeceğim sanırım. Çünkü söz konusu hayal gücü olduğunda, onunla aşık atmam imkansız! ■

BOLBADİM GÜNLÜKLERİ DİZİSİ

İyilerle kötülerin savaşını çocukların gözünden aktaran 3 kitaplık soluksuz bir dizi... 8-12 yaş çocuklar için kaleme alınmış kitaplarda, duygular, hayaller, zaman ve mekan kavramlarına yer verilmiş. Aslı Tohumcu, çocuklar için yazdığı 3 kitaplık dizide, yatılı Bolbadim Koleji öğrencilerinin okul koridorlarından farklı kentlere uzanan heyecan dolu maceralarını anlatıyor. Polisiye ve fantastiğin gizemleriyle örülü bir dünya yaratan dizi, çarpıcı karakterleri, gizli örgütler ve kovalamacalarla dolu sürükleyici kurgusu ve muzip diliyle, çocukları eğlenceli ve yüksek tempolu bir yolculuğa çağırıyor.

