

İstanbul edebiyat kokuyor

Bu ülkede bazı kuruluşlar var, ticaret yapıyor gibi görünseler de, onların çalışmalarında bu ülkenin yararına gizlenmiş çalışmaları var. Bu kurumlardan biri de Gün Işığı Kitaplığı. 28 Eylül Cumartesi günü Kadir Has Üniversitesinde Edebiyatçılar ve gönül verenler için adeta bir bayram heyecanı yaşanacak. Usta kalemler editörler ve yayıncılar bir arada Gün Işığı Kitaplığının her yıl özenle düzenlediği seminer, donanımlı katılımcılarla birlikte çok canlı geçecek.

Cibali Salonu'nda gerçekleşecek Zeynep Cemali Edebiyat Gününde, yayıncılık sektörüne emek veren yayıncılar, edebiyatçılar, çevirmenler, tasarımcılar, illüstratörler, akademisyenler, resmi ve sivil toplum kuruluşlarının yöneticileri, eğitim kurumlarından, kütüphanelerden ve

basından yetkililer her yıl olduğu gibi buluşacaklar. Sade bir beraberlik içinde övgüye değer çalışmaların verimli sonucu yine ışık saçacak. Ne yazık ki ben, o saatlerde havalanmış uçağımın içinde kitabımı okuyarak zaman geçiriyor olacağım. Geçen yıllarda büyük bir zevkle katıldığım, hayranlıkla izlediğim konuşmacıları yazım yaşamıma yeni şeyler katmıştı. Bu yıl, seminer içinde konuşulanların, tartışılanların notlarını okuyarak bilgileneceğim.

★★★

Açılış konuşmasını çocuk edebiyatımızın usta yazarı, çok severek okuduğum yazar arkadaşım Ayla Çınaroğlu yapacak.

Değerli Prof. Dr. Onur Bilge Kula, okuma kültürümüzün gelişimi için son yıllarda atılan adımları ve gelinen noktayı; Türkiye Yayıncılar Birliği Genel Sekreteri Kenan Kocatürk, sektördeki yeni gündem başlıklarını ve son gelişmeleri heyecanlı katılımcılara

sunacaklar. TÜYAP Kültür ve Sanat Fuarları Genel Koordinatörü, gazeteci, yazar Deniz Kavukçuoğlu'nun orada olacağını bilip de olamamak; benim için büyük bir kayıp. Kitap fuarlarının ve edebiyatın kentlerle buluşmasına ilişkin gözlemlerini; iletişim ve pazarlama alanında ülkemizin en önemli uzmanlarından olan Levent Erden, yeni okur profili ve sosyal medya üzerine değerlendirmelerini paylaşacak.

★★★

Özellikle bu konularda o kadar çok şey söylemek isterdim ki, belki de onlarca soruyu ve öneriyi arka arkaya sıralayacaktım."Böylesine güçlü yazarlarımız, fedakar yayıncılarımız varken niye biz Frankfurt renklerini Tüyap'a taşıyamıyoruz," demek yerine, sanırım;"El ele verelim, yeni bakış açılarıyla hazırlanmış fuarlar yaratalım. Okuru fuara çeken, çocuklarımıza gençlerimize okuma zevki veren görsellikler yaratalım. Kendilerini evlerinde hissettirecek dekorlarla okuma köşeleri hazırlayalım. Bizler de tıpkı Frankfurt'ta olduğu gibi; ki-

tap kapaklarını canlandıralım, karakterleri rengarenk fuara taşıyalım." Kitap eklerinin yayın yönetmenleri Cem Erciyes, Filiz Aygündüz, Haldun Çubukçu ve Türhan Günay'ın katılacağı panelde, onların dergilere verdikleri emeğin bir devamı olacak.

★★★

Çocuk ve Gençlik Edebiyatına bakış uzun uzun tartışılacak. Sunuculuğunu, çocuk ve gençlik edebiyatının dikkati çeken genç yazarlarından İrem Uşar'ın üstlendiği konferansın kapanış konuşmasını, kuşağının büyük öykü ustası, benim de en sevdiğim, kalemine inandığım öykücümüz Cemil Kavukçu yapacak.

Günışığı Kitaplığı tarafından düzenlenen uzmanlık konferansı, her yıl olduğu gibi yine çocukların mutluluğuyla taçlanacak. 2009'da veriminin doruğunda yitirdiğimiz yazarın anısına yurt çapında düzenlenen Zeynep Cemali Öykü Yarışması'nın 2013 Ödül Töreni'nde dereceye giren gençler, ödülleri edebiyatımızın usta isimlerinden alacaklar.

