

# Oyun oynarken kim karar verir?

İnsanlar yüzyıllar boyunca sınıflara ayrıldılar ve zaman zaman mücadele etseler de bunu doğal bir şeymiş gibi kabullendiler. Bugün insanların özgür ve hakça eşit doğduğunu vurgulayan kitap, yönetimin halkta olması gerektiğine dikkat çekiyor

**ECE ATAER**

heceataer@gmail.com

**Güneşli Kitaplığı'nın** hazırladığı, Brigitte Labbé'nin yazdığı ve P.F Dupont Beurier'in denetlediği "Çıtır Çıtır Felsefe" dizisinin 23. kitabı "Diktatörlük ve Demokrasi" cd'siyle birlikte raflarda yerini aldı. Jacques Azam'ın resimlediği kitabı Türkçeye Azade Aslan çevirmiş.

Cezayir, İran, Brezilya, Fransa, Çin ve birçok ülkede yayımlanan dizi, çocukların anlamakta zorlandığı kavramları sorgulamasıyla dikkat çekti ve adeta bir alışkanlık yarattı. Kitap, "Adalet ve Haksızlık", "Oğlanlar ve Kızlar", "Yaşam ve

Ölüm", "Ben ve Başkaları" gibi çocuklar hatta büyükler için karışık olan felsefi kavramları günlük yaşamdan örneklerle sorgulayarak felsefeyi küçük yaşlarda keşfetme becerisini kazandırdı.

Dizinin yeni kitabı "Diktatörlük ve Demokrasi" birbirine oldukça zıt iki kavram. Yaşamın içinde her an fark etmeden alt ve üst kimliğimizi zorlayan iki yönetim biçimi.

Günlük yaşamda sosyal ilişkilerimizle yukarıdakiler ve aşağıdakiler hiyerarşisiyle başlayan kitapta çocuk soruyor: "Baba, neden bu adama itaat etmek zorundayız? Babanın verdiği yanıt ilginç: "Bilmiyor musun, ağanın oğlu." İnsanlar yüzyıllar boyunca sınıflara ayrıldılar ve zaman zaman mücadele etseler de bunu doğal bir şeymiş gibi kabullendiler. Bugün insanların özgür ve hakça eşit doğduğunu vurgulayan kitap, yönetimin halkta olması gerektiğine dikkat çekiyor.

Cocuklar oyun oynuyor. Herkes adına karar veren tek kişi Emma. Berk, arkadaşının gerçek bir diktatör gibi davrandığına karar veriyor. Acaba oylama mı yapsalar? Daha çocuk yaşta akran baskısı. Birbirlerine sinir oluyorlar ama birbirlerinden de vazgeçemiyorlar. Hepimiz

öyle değil miyiz? Birlikte yaşamak için nasıl bir yol bulmalıyız? Kurallar koyuyoruz ama bunlara uymakta da zorlanıyoruz. Kitabımızdaki sevimli Bol Ailesi gibi.



**Diktatörlük ve Demokrasi,**  
Brigitte Labbé,  
Güneşli Kitaplığı,  
Çoc. Azade Aslan, 44 s.

Arman'ın hayatına yetişkinler karar veriyor. "Arman, haftada üç kez koş!", "Arman, o kızdan ayrıl!", "Arman, üniversitede coğrafya okumanı kabul etmiyorum!" Arman'ın özgürlüğü nerede?

## ARMAN'IN ÖZGÜRLÜĞÜ NEREDE

Yönetenler eleştirilemezse, kızlar oğlanlarla sokakta el ele tutuşamazsa, kızlar okula gidemezse, özel hayatımız sorgulanırsa yaşamımız cehenneme dönmüyor mi?

Temsilcilere ihtiyacımız var. Onların

*kaşa etmek  
tartışmak*



biz seçiyoruz. Ya temsilciler bizden daha fazla hakka sahip oluklarını düşünüyorlarsa! Liderler gitgide diktatöre dönüşüyorsa! Acaba başbakan herkesin başbakanı mı?

## O HALDE DEMOKRASI NEDİR?

Kaan televizyonda haberlerde futbol maçlarından bu kadar çok söz edilip de Tokyo'daki nükleer patlamadan yeterince söz edilmemesine hayret ediyor. Okulda başkasının sözünü kesene ceza verildiği halde televizyondaki tartışma programlarında herkesin neden aynı anda konuştuğuna bir türlü akıl erdiremiyor.

Kaan demokrasiyi arıyor, sorular soruyor, kontrol ediyor, kısaca dünyayı sorguluyor.

Kaan gibi "düşünmek düşünmek" gerekiyor. Kaan'lardan çok çok olmalı.

Bu kitabı sadece çocuklarımızın değil hepimizin okumaya gereksinimi var.

