

Çirkinsen kaybettin!

Suzan Geridönmez, Adil isimli çirkin ve yeteneksiz bir gencin kalabalık ailesinin içinde kayboluşunu, yaşamı ve ilişkileri sorgulayışını ve bu umutsuz günlerde kendi gibi "standart"lara aykırı insanlarla tanışmasını anlatıyor

IREM HALIÇ

irem.halic@hotmail.com

Üç beş kitap çevirip çocuk edebiyatını ticarete dönüştüren yayınevleri arasında, fikirleri ve projeleriyle farkını belli eden Günışığı Kitaplığı, güvenilirlik açısından sayıları bir elin parmağını geçmeyen yayınevlerinden biri. Çocuklarınızı bir şekilde kitaplara emanet ediyorsunuz, iş gücü arasında belki bu kitapları inceleyemiyorsunuz bile. Onların dünyaya açılmalarını, ama bir o kadar da özelelerine bağlı kalmalarını istiyorsunuz. Hem kültürlü olsunlar, hem kötü alışkanlıklardan uzak dursunlar, hedefleri olsun ama hayatın acımasızlıklarını da öğrensinler, yine de çok üzülmesinler diyorsunuz. Ama okudukları kitapların onlara ne kadarını verdiğinden emin olamıyorsunuz. Bu bakımdan çocuğu kitaba emanet etmek, bakıma muhtaç bir bebeği bakıcıya emanet etmek kadar zor. Çocuk ve gençlik edebiyatına gönül veren, uzmanlarla işbirliği içinde bu alandaki gediklerimizi kapamak için dünya edebiyatını özenle takip eden, genç ve dinamik yazarlarla usta yazarları bir arada tutabilen ve bu işi meslekten öte yaşam biçimine dönüştüren Mine Soysal ve tüm yayıncı ekibine, bu vasıtayla bir kez daha teşekkür ediyoruz.

DÜPEDÜZ ÇİRKİNİM!

Çirkin bir genç için hayat daha mı zordur? Elbette daha zordur, hele de yeni bir okul dönemi başlangıcında ise. İlk intiba

önemlidir ya, kısa boylu, yelken kulaklı, etli burunlu, iri dişli, pörtlek gözlü ve bol kaşlıysanız, kabul edin baştan kaybettiniz. Neden mi? Çünkü siz "toplum" için "çirkin"siniz.

Suzan Geridönmez, Adil isimli çirkin ve yeteneksiz bir gencin kalabalık ailesinin içinde kayboluşunu, yaşamı ve ilişkileri sorgulayışını ve bu umutsuz günlerde kendi gibi "standart"lara aykırı insanlarla tanışmasını anlatıyor. Karanlıktan aydınlığa kavuşan, eğitici öğretici bir kitap değil, sadece bir gencin kendi hayatı hakkındaki samimi itirafı.

Suzan Geridönmez 1966 yılında Almanya'nın Kaiserslautern kentinde doğmuş. İstanbul Üniversitesi Alman Dili ve Edebiyatı Bölümü'nü bitirdikten sonra Avrupa'da çağdaş kütüphanecilik eğitimi almış. Uzun süre kütüphaneci olarak çalışan ve çeviriler

yapan yazar, bir yandan da kağıt hamuru sanatı ve kukla yapımıyla da ilgileniyormuş. "Kolaysa Ağlama", "Ötesi Yok" ve "Uzayda Bir Yatılı Okul" isimli üç kitabı daha olan yazar, genç okurları yaşam, ölüm, çirkinlik, dostluk gibi kavramlar üzerinde düşünmeye davet ediyor.

İyi okumalar diliyoruz.

**(Hiç Adil Değil,
Suzan Geridönmez,
Günışığı Kitaplığı, 176 s.**

