

Gençler ve çocuklar için Günişığı Kitaplığı

Günişığı Kitaplığı Yayın Yönetmeni

Mine Soysal:

“Hoşgörü ve sabır aşınması yaşadığımız ve neredeyse öfke ve endişeye teslim olduğumuz bu günlerde, bir türlü dağılmayan/dağıtılmayan ‘kara bulut’ içinde bizler, çocukları ve gençleri güneşe, sevgi ve hoşgörüye yönlendirebilmek amacıyla yola çıktık. Onlara, şiddeti sevgiyle etkisiz kılmanın hâlâ mümkün olabileceğini anlatmakta ısrarlıyız... Yarına ve çocuklara inanıyoruz. Bu nedenle de yalın ve doğru Türkçede iddialı ve ısrarlıyız... Evrensel duygu ve düşünceleri paylaşan, yaşamın gerçek anlamı üzerinde düşündüren, tadından yitirmeyen ve kesinlikle zekâ ürünü yapıtları seçmede iddialı ve

ısrarlıyız...”

Günişığı Kitaplığı’nın yayımladığı dokuz yaş ve üstündeki çocuklar için öyküler: **Jon Scieszka**’dan büyümlü bir kitapla zamanda gezinen üç kafadarın maceraları “Tut, Tut” ve “2095”, **Zeynep Cemali**’den çocukların günlük yaşamlarından kesitlerin anlatıldığı “Ben, Çınar Ağacı ve Pufbereği”, **Mine Soysal**’dan Karia’nın başkentinde tarihçi Herodot’la tanışan kız çocuğunun öyküsü “Mavi Zamanlar, Halikarnassos”.

Gençler için romanlar: **Clemence McLaren**’den Truva Savaşı’nı sorgulayan bir kurgu “Trois Surlarının Ardında”, **Walter Dean Myers**’den yaşayan 17 yaşındaki gencin iç hesaplaşması “Canavar”.

