

Davin/Oyuncak Masalı, Dan Gordon ve Zaki Gordon

Türkçesi: Mine Kazmaoğlu

Günüşiği Kitaplığı

1. Basım: 2002

davin



Okuma Yaşı: 8-12

Kim demiş masallar okul öncesi çağa aittir diye? Bu kitap, masal içinde masal kurgusuyla, ilköğretim çağındaki tüm çocuklara ilginç bir masal sunuyor. Cicianne, torunları Danielle, Adam ve Yoni'ye gece uyumadan

önce masallar okur. Bu kitaptaki öykü, Cicianne'nin çocuklara okuduğu masalardan birini aktarıyor okurlara. Cicianne, masalın çok korkunç olduğu konusunda kuşkuludur. Ama çocuklar masalın ürkütücü olmadığını düşünürler. Evet, biraz heyecan vardır ama zararsızdır. Çocuklar, sıcak battaniyelerine sarınırlar, çikolatalı süttten birer yudum alırlar ve Cicianne'yi dinlerler. Cicianne'nin birkaç geceye böldüğü masal, Küçük Oğlan'a aittir. Küçük Oğlan ölümcül hastadır; onu ayakta tutan ise hayalleri ve oyunlarıdır. Küçük Oğlan'ın oyunları, adeta gerçekmişçesine aktarılır; öyle ki, masal kurgusu içinde hangi olayın gerçek hangisinin masal olduğu birbirine karışır. Yoni, masal içinde anlatılan masalın gerçek olmadığını düşünür: "Onlar zaten oyuncaktı. Masaldaki çocuk canlıymış gibi yapıyordu." Oysa Danielle, gerçek olduğunda ısrarcıdır: "Oğlanın hayalinde gerçektir. O oyuncakların gerçek olduklarını hayal ediyordu; demek ki, ona göre gerçektir." Masaldaki hasta oğlan, babasının oyuncacı Davin'in onu kurtarabileceğine inanmaktadır. Ama Davin'in kim olduğunu ve nerede olduğunu kimse bilmez. Prenses Helen'i ise, David'in yerini bildiğinden, kötü yürekli Karasakal tarafından kaçırmıştır. Bütün oyuncaklar, kimi kötü yürekli, kimi kahraman, David'in peşindedir. Küçük Oğlan yerinden kalkamayacak kadar hasta olduğuna göre, David'i bulup getirmek de yine oyuncaklara kalmıştır... "Kitapların en boş tarafı budur. Masallar onların içinde durur; siz ne zaman isterseniz hazır vaziyette, aynen bıraktığınız gibi sizi beklerler." Ve işte bu kitaptaki masal da okurlarını aynen öyle bekliyor; okunmaya hazır... Hayallerin insan yaşamındaki önemini ve tüm kötülükleri yenebilecek kadar büyük bir güç olabileceğini vurgulayan, çocukların oyun döneminde kurdukları oyunları destekleyen ve bu oyunları, büyüdüklerinde de oynamaları gerektiğini hatırlatan bir öykü. Mükemmel çevirisiyle, zevkle okunuyor.