

5 Çocuk 5 İstanbul

Betül Sayın, Günışığı Kitaplığı, 2005, 31 sayfa

Resimleyen Betül Sayın (3-8 yaş)

Her dönemde şehirlerin şehri olan İstanbul... "5 Çocuk 5 İstanbul" adlı kitap çocukların ağızından çocuklara sesleniyor. Kitapta beş çocuk ve beş İstanbul öyküsü var. Çocukların hepsi farklı dönemlerde İstanbul'da yaşamışlar.

Günümüz İstanbul'unu Turuncu Saçlı Mert'in öyküsünde tanırız. Boğaz Köprüsü, trafik sorunu, alışveriş merkezleri, yüksek binalar satır aralarından seslenir. Hastalanan anneannesini ziyarete giden Mert, tavan arasındaki sandığı karıştırmaya bayılır. Bu kez sandıkta bir fes bulur. Bu kırmızı fes, Osmanlı İmparatorluğu'ndaki İstanbul öyküsüne bağlanan bir köprüdür. Kırmızı Fesli Hamdi'nin öyküsü Osmanlı İmparatorluğu'ndaki yaşamı fısıldar. İstanbul'da düzenlenen şenlikler, cambazlar, hokkabazlar, macuncular... Kırmızı

Fesli Hamdi Kapalıçarşı'daki bir dükkânda mor bir ayna görür.

"Kim bilir kimler bu aynaya bakıp da süslendi" cümlesi bizi Bizans dönemine taşır. Mor Aynalı Helen öyküsünde annesinden hatıra kalan mor aynaya bakıp süslenen küçük Helen'le Konstantinopolis'i tanırız. Hipodromda düzenlenen yarışlardaki heyecanla tanışırız. Heykellerle süslü şehir merkezinde dolaşırken Helen'in yerde bulduğu, içinde eski paraların bulunduğu mavi para kesesi bizi bu kez de Antik Çağ kenti Bizantion'a götürür. Konstantinopolis'ten Bizantion'a geldiğimizde karşımıza bir liman şehri çıkar.

Üzerinde balık desenleri bulunan para, balıkçılık yapan dedesine yardım eden Milya'ya aittir. Yakaladıkları balıklara teşekkür etmek için tapınaktaki törene katılan Milya eve dönerken yerde eski bir çömlek parçası

SİHİRLİ DEĞNEK

Çocuklar İçin Kitaplar

Hazırlayan: Nilay Yılmaz ♦ Çizimler: Mustafa Delioğlu

bulur. Bu parça da tarihöncesinde İstanbul yakınlarında bir mağarada yaşayan Kemik Tokalı Kız'ın annesinin yaptığı çömleğin bir parçasıdır... Böylelikle İstanbul, beş farklı dönemde beş çocuğun yaşamından anlatılır. Renkli çizimlerle desteklenen İstanbul'un güzellikleri sayfalardan taşar.

Betül Sayın'ın İstanbul resimlerini Mine Soysal'ın "İstanbul Masalı" adlı kitabından da hatırlıyoruz. İstanbul'un 300 bin yıllık kültür tarihini her yaşta okura anlatan İstanbul Masalı bu kez

"5 Çocuk 5 İstanbul" da can buluyor. İstanbul'un geçirdiği değişik dönemleri kısa öykülerle ve resimlerle anlatan kitabın, bu yaş döneminde zor algılanabilecek olan "geriye akan zaman" kavramını öykülerdeki geçişlerle kolaylaştırması dikkate değer bir yaklaşım.

Sihirli Değnek, kent bilinci ve tarih bilinci oluşturma yönünde verilen bu tür çabalara dokunmak, pırıltılarla çocukları buluşturmak istiyor. Ezberlenen tarih bilgilerine, zihinlerde yerini bulamayan ve bir türlü yerine oturtulamayan tarih-zaman cetveline de dokunuyor.

Sihirli Değnek tarih derslerinin öykü ve romanlarla desteklendiği, derslerin müze ortamında yapılabildiği bir eğitim sistemi düşünüyor, düşünüyor, düşünüyor...

18-24 Mayıs
Müzeler Haftası düşlerle dolu...