



**Evler**  
Müren Beykan,  
Günüşiği Kitaplığı,  
2005,  
24 sayfa  
Resimleyen Ahmet Beykan  
(3-8 yaş)

"Evim, evim,  
güzel evim!" Biz  
zi yağmurdan,  
çamurdan, sı-  
caktan, soğuk-

tan koruyan, bir çatı altında yaşamamızı sağlayan evlerimiz! "İlk Kitabını Kendin Boya" dizisinin kitaplarından biri olan "Evler" de dünyanın dört bir yanından ev örnekleri anlatılıyor. Geçmiş günümüze, günümüzü de geleceğe taşıyan ev tipleri hakkında bilgiler veren kitap eğlenceli resimlerle de destekleniyor. Dünyanın farklı yerlerindeki insanların, kültürlerine ve yaşadıkları bölgenin iklim şartlarına göre içinde yaşamayı tercih ettikleri ev tipleri eğlenceli bir anlatımla çocuklara sunuluyor. "Doğanın kucagında Tarzan gibi yaşamak zor iştir. Eski zamanlarda, tehlikeli hayvanlardan ve sel-lerden korunmak için ağaç tepelerine ev kuranlar olmuş. Bugün Afrika denen büyük kıtada hâlâ böyle evlerde yaşayanlar var. Merdiven kullanmaktan çok, daldan dala tırmanıyorlar" (s.3)

"Ayvalık'a, Bodrum'a ya da Mardin'e gidenleriniz görmüştür taş evleri. Sıcak günlerde pek serindir içleri" (s.4) diye anlatılan evlerin ortak özelliği "doğada buldum, üst üste yığdım, evimi kurdum" başlığıyla veriliyor. Bu bölümde buz evler, kütük evler ve taş evler var. Ancak her şeyi doğada hazır bulmak o kadar kolay değil. İnsanlar ev yapımında kullanacakları malzemeleri kendileri de hazırlayabilir. Kerpiç tuğladan yapılan evlerde yaşayan Afrikalılar, Amerika'da çöllerde yaşayan Yerliler, Urfa-Harran evleri... Başka hangi evler anlatılmıyor ki! Çatıları etekli Japonya evleri, sivri çatılı Endonezya evleri, kazık üzerine kurmuş Çin ve Vietnam evleri ... Şatolar, kaleler, saraylar... Beton evler... Çelik evler...

# SİHİRLİ DEĞNEK

## Çocuklar İçin Kitaplar

Hazırlayan: Nilay Yılmaz ❖ Çizimler: Mustafa Delioğlu

"Evler" adlı kitap, çocuklara sadece ev tiplerini anlatmıyor. Satır aralarında çocuklara ve yetişkinlere neler fısıldıyor neler! "Şehirler kalabalıklaştıkça, apartmanlar daha çok katlı yapıldı. Apartmanlar çoğaldıkça da, çocuklara daha az oyun alanı kaldı" (s.9)... "Cadılar, vampirler, cinler, periler, her yanı gacırdayıp gacırdayan korku verici" masallarımızı süsleyen o perili evler. "Her ne kadar uzay çağına girdik deniyorsa da, perili evler "korkunç" çekici geliyor hala hepimize" (s.11)... "Onlarca yıl sonra beton evler terk edilecekmiş... Çelik dikmeler üstünde yükselen dev yapılarda, istenen sayıda ev kutular halinde getirilip bu çeliklere takılacakmış. Böyle takıla asıla büyüüp genişleyen yapılardan da uzay aracı gibi kentler oluşacakmış. Hatta ayaklar üstünde yer değiştiren kentler bile olacakmış. 'Yürüyen kent' fikri hayal gibi gelse de şimdi bize, sizlerin çocukları yaşayabilir mi böyle tuhaf evlerde" (s.10)

Yazarı ve çizeri mimar olan "Evler" kitabının yaratıcılarının, barınma gereksinimi karşılayan "ev kavramına"

yaklaşımları dikkate değer. Hem okunan hem de boyanan dizinin diğer kitapları: Uçaklar, Türü Tükeneen Hayvanlar, Ülkeler, Sanatçılar, gemiler, Deniz, Minik Tosbağa Evini Arıyor, Küçük Kara Koyun ve Alara'nın Bir Günü".

### Yıldız Cini

Arslan Sayman, Büyülü Fener Yayınları,  
2005, 24 sayfa  
Resimleyen Deniz Üçbaşaran  
(7-9 yaş)

Portakal Kız, Kıvrıkcık Kız, Kaplumbağa ve Kırmızı Kedi... Her gece heyecanla yıldızlara bakan çocuklar... Neden mi? Yıldızlarını yakalamak için... Koyu mavi gecelerde ortaya çıkan Yıldız Cini ışıklarını gökyüzüne gönderiyor ve umutla gökyüzüne bakan çocuklar için yıldız kaydırıyor. Kayan yıldızlar sahiplerini buluyor, herkes mutlu oluyor. Gökyüzüne bakan herkes umutlu. Mavi Kız dışında. Mavi Kız Yıldız Cini'yle tanışabilecek mi dersiniz? O da bütün çocuklar gibi gökyüzünü izleyip, bir dilek tutup, kayan yıldızını

